

Privatna varaždinska gimnazija s pravom javnosti

KNJIŽEVNA DJELA ZA CJELOVITO ČITANJE

drugi razred gimnazije 2021./2022.

Mjesec	Tema		Autor i djelo	Napomene
rujan	Književni tekst kao medijska poruka	1.	George Orwell, <i>Životinjska farma</i> (roman)	knjižnica (90 stranica)
listopad	Subjektivna i objektivna stvarnost	2.	Antun Gustav Matoš, novele (<i>Kip domovine leta 188*</i>, <i>Cvijet sa raskršća</i>, <i>Camao</i>)	lektire.skole.hr (23 stranice) ŠK (4) zvučna knjiga (4.37, 20.24, 57.30)
listopad	Subjektivna i objektivna stvarnost	3.	Edgar Allan Poe, novele (<i>Krabulja crvene smrti</i>, <i>Crni mačak</i>)	lektire.skole.hr (11 stranica) zvučna knjiga (25.30)
prosinac	Sve boje smijeha	4.	Marin Držić, <i>Novela od Stanca</i> (komedija)	lektire.skole.hr (26 stranica) ŠK (8)
siječanj	O iluziji i snovima	5.	Miguel de Cervantes Saavedra, <i>Bistri vitez Don Quijote od Manche</i> (1. – 10. poglavlje) (roman)	lektire.skole.hr (53 stranice) ŠK (2)
veljača	O iluziji i snovima	6.	Pedro Calderón de la Barca, <i>Život je san</i> (drama)	knjižnica
ožujak	Pisati bez kompromisa	7.	Jean-Baptiste Poquelin Molière, <i>Škrtac</i> (komedija)	lektire.skole.hr (48 stranica)
travanj	Pisati bez kompromisa	8.	Silvije Strahimir Kranjčević, <i>poezija (izbor)</i>	lektire.skole.hr
svibanj	Biti drukčiji od drugih	9.	Johann Wolfgang Goethe, <i>Patnje mladog Werthera</i> (roman)	lektire.skole.hr (83 stranice) ŠK (4)
svibanj	Biti drukčiji od drugih	10.	Daniel Glattauer, <i>Dobar protiv sjeverca</i> (roman)	knjižnica
prosinac	Sve boje smijeha	11.	Djelo prema samostalnom odabiru učenika	Literarni doživljaj učenik može izraziti usmeno, pisano, vizualizacijom ili kreativnim uratkom.